

Une forêt enchantée à explorer avec Cléobüle l'explorateur de rêves

Ou

Cléobüle le clown-flutin

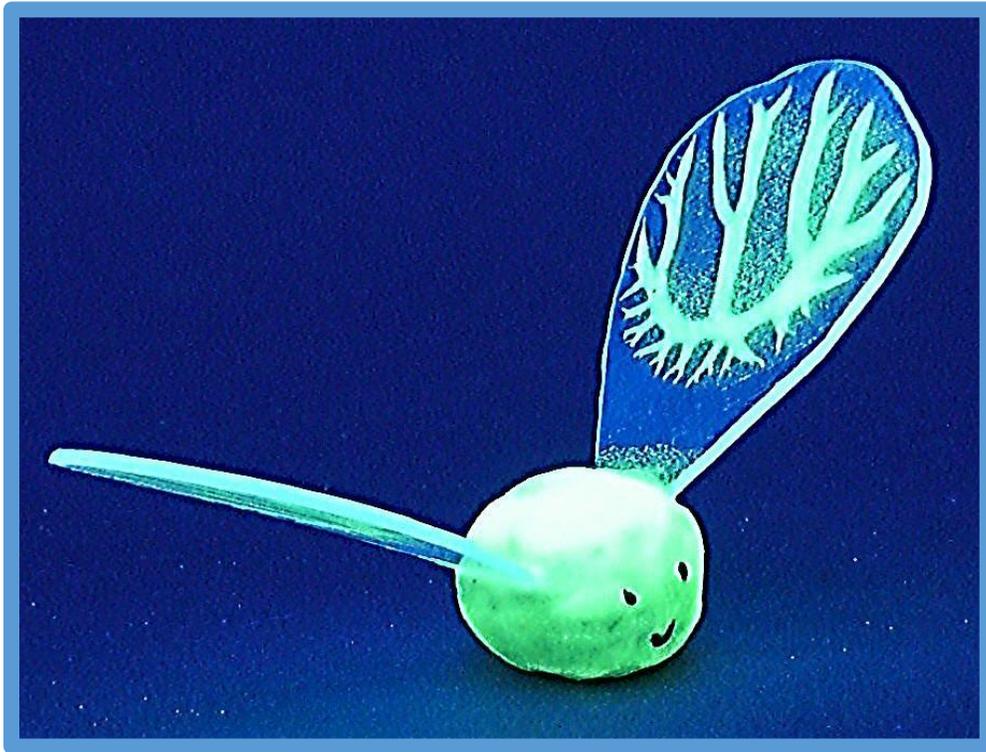
Spectacle interactif

Le monde imaginaire des rêves. Une grotte féérique qui abrite une forêt enchantée peuplée de personnages surprenants. Une nature florissante engendrée par des lucioles et la magie de leur luminosité. Des rêves étonnants racontés, avec humour et habileté, incorporés à une grande histoire d'exploration qui se termine par une fête musicale avec les enfants et des trucs pour enchanter les rêves. Cléobüle est un conteur-musicien qui engendre l'enchantement avec une touche de familiarité, d'humour et d'amour. L'imagination est stimulée haut maximum avec ce spectacle haut en couleur.

Une salle avec l'éclairage DEL ultraviolet, quelques accessoires et des photos de 24 par 36 pouces sans les décors. Si la salle est très petite, les photos ont 11 par 17 pouces.

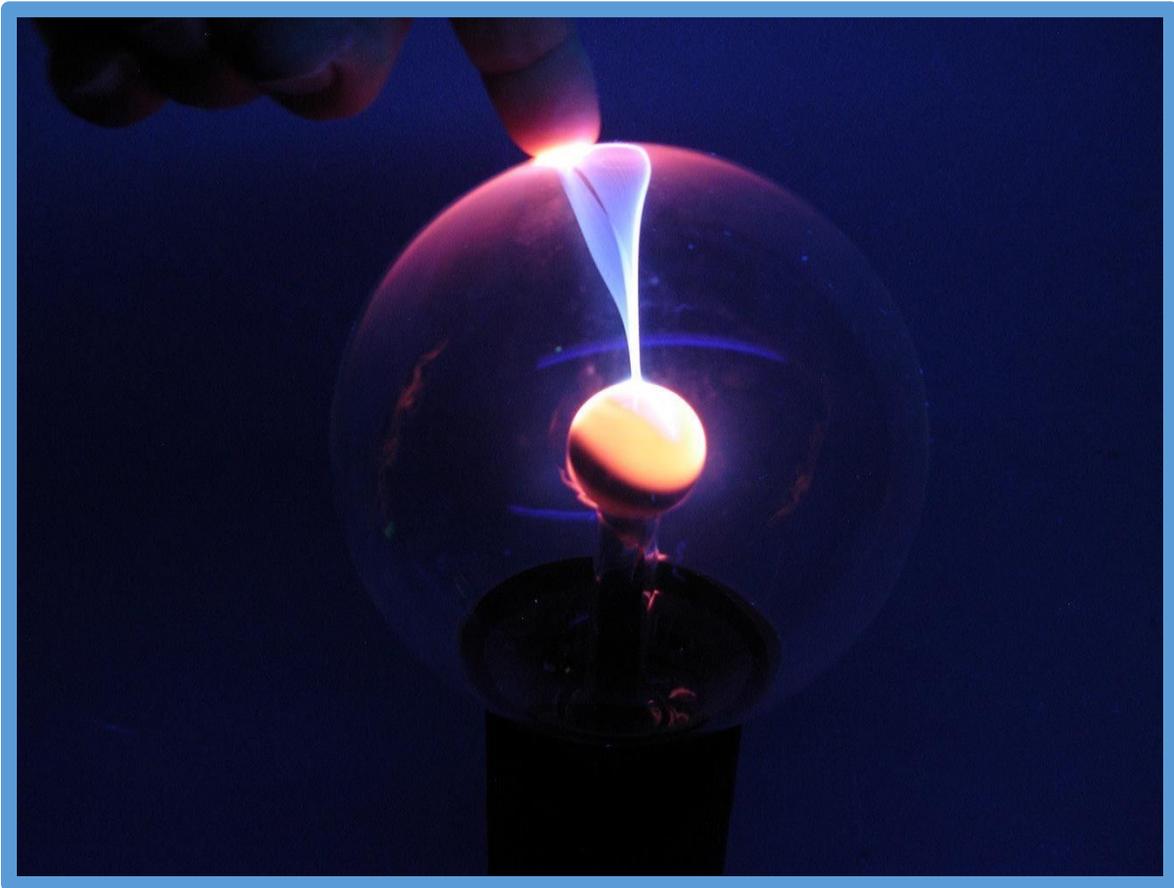
Les modalités, les tarifs et le devis technique sont à la dernière page.

Voici quelques photos présentées durant le spectacle.



Les lucioles

Les lucioles frottent leurs bedons sur de la poussière d'or qu'il y a au plafond de la grotte. Ce qui produit une décharge électrique. Au lieu de mourir, elles deviennent immortelles. Leurs luminosités changent en ultraviolet avec beaucoup d'éclat et de brillances à longueur d'année. Grâce aux lucioles, il y a de la vie dans la grotte.



La décharge électrique

L'or est un très bon conducteur de courant. Il y en a dans les ordinateurs pour améliorer la rapidité. La poudre d'or est très légère et volatile. Alors l'électricité statique crée un arc électrique, une décharge électrique de très faible intensité entre les lucioles et la poudre d'or.



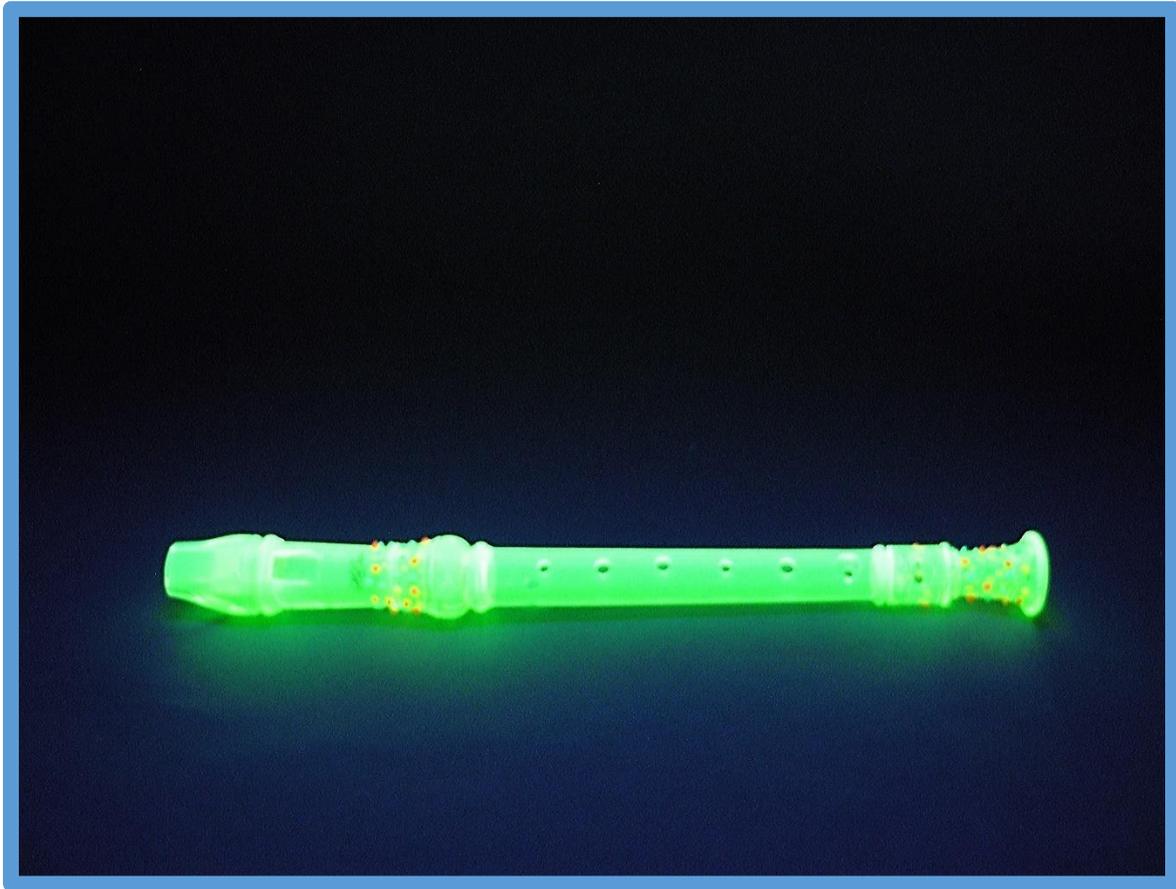
La forêt enchantée

Dans mes rêves, je vois toute sorte de merveilles qui ressemblent à ça. Mais la grotte qui abrite la forêt enchantée est beaucoup plus grande. Elle est grande comme un aréna.



Le flutin Émiliano

Le flutin Émiliano est devenu mon ami la première fois que j'ai rêvé à la forêt enchantée. Il m'a fait visiter la forêt enchantée durant huit heures. Je rêve à lui presque toutes les nuits. Il a un chapeau avec des milliers de points que les marinpoints ont peints. Dans mes rêves, il ressembla à ça, mais son visage est plus large.



La flute

Les flutins ont des flutes pour jouer seul ou en groupe. C'est pour avoir du fun, pour se calmer, pour créer de l'harmonie, pour communiquer entre eux, pour attirer les oiseaux, etc. Ils jouent de la flute très très très souvent presque tout le temps. Même que dans leurs communications mélodiques ils ont un langage secret pour déjouer les oiseaux. Car les oiseaux aiment espionner les flutins, c'est une sorte de jeux entre les flutins et les oiseaux. Il y a des flutins qui croient que leur flute est enchantée.



La cabane à marinpoint

C'est une mini cabane pour les marinpoints point point point biz biz biz bizarres. Ils font des points de couleur sur les flutins et partout sur les murs de la grotte. Ce n'est pas toujours beau. Les flutins essaient de les apprivoiser. Ils ont construit de petites cabanes, maintenant c'est un peu mieux.



Le maripoint Gustavio

Le maripoint Gustavio est devenu mon ami. Dans mes rêves je peux le chevaucher et le diriger pour prendre de la peinture sur le champignon flamboyant.



Le champignon flamboyant

Le champignon flamboyant maquille la nature. Ses gouttes de peinture colorée tombent et nourrissent les petits champignons microscopiques qui poussent sous sa protection. Le champignon flamboyant maquille ses petits pour les cacher. Ils sont vulnérables aux entourloupettes, des limaces qui les contaminent. Il maquille ses petits de couleur vive pour présumer qu'ils sont empoisonnés. Les maripoints prennent des gouttes de peinture sur le gros champignon. Ils peignent des points de couleur sur les murs et les flutins.



Le champignon des rêves oubliés

Les champignons des rêves oubliés aident les flutins à retrouver leurs rêves. Les spores lumineuses en dessous de leurs chapeaux captent les rêves et les transmettent aux autres champignons par des rayons de lumière qui traversent la nuit. Comme ça, tous les champignons connaissent les rêves de tous les flutins. Pour transférer un rêve dans la tête d'un flutin. Le flutin se colle le front sur la tête du champignon de tête-à-tête en tête-à-tête. Les champignons se déplacent en rebondissant.



L'arbre d'eau bioluminescente

L'arbre d'eau bioluminescente est aussi appelé l'arbre de la connaissance et de la sagesse. Ses gouttes d'eau bioluminescentes ont une mémoire phénoménale. La mémoire de l'eau se souvient de tout ce qui a pu être raconté en histoire orale et écrite depuis le début des temps. Un flutrin se colle une oreille sur une goutte pour entendre une histoire. Ensuite, il la raconte à ses amis pendant les veillées de contes et légendes.



La tribu des papillons resplendissants

Ce sont les flutins qui en prennent soin pour pouvoir récolter de la poudre d'aile de papillon. Sur la voile, on peut voir les traces de poudre d'aile de papillon. La poudre est utilisée pour des recettes secrètes. Il y en a une pour éloigner les fourmis dévoreuses de végétations. Une autre pour fabriquer le liquide des bulles. La poudre d'aile aide les bulles à voler plus facilement et plus longtemps. Les flutins fabriquent des bulles avec des rêves joyeux à l'intérieur, ils les soufflent sur les flutins qui dorment. Ça les rend de bonne humeur durant leurs rêves. Au matin, leurs sourires en disent long.



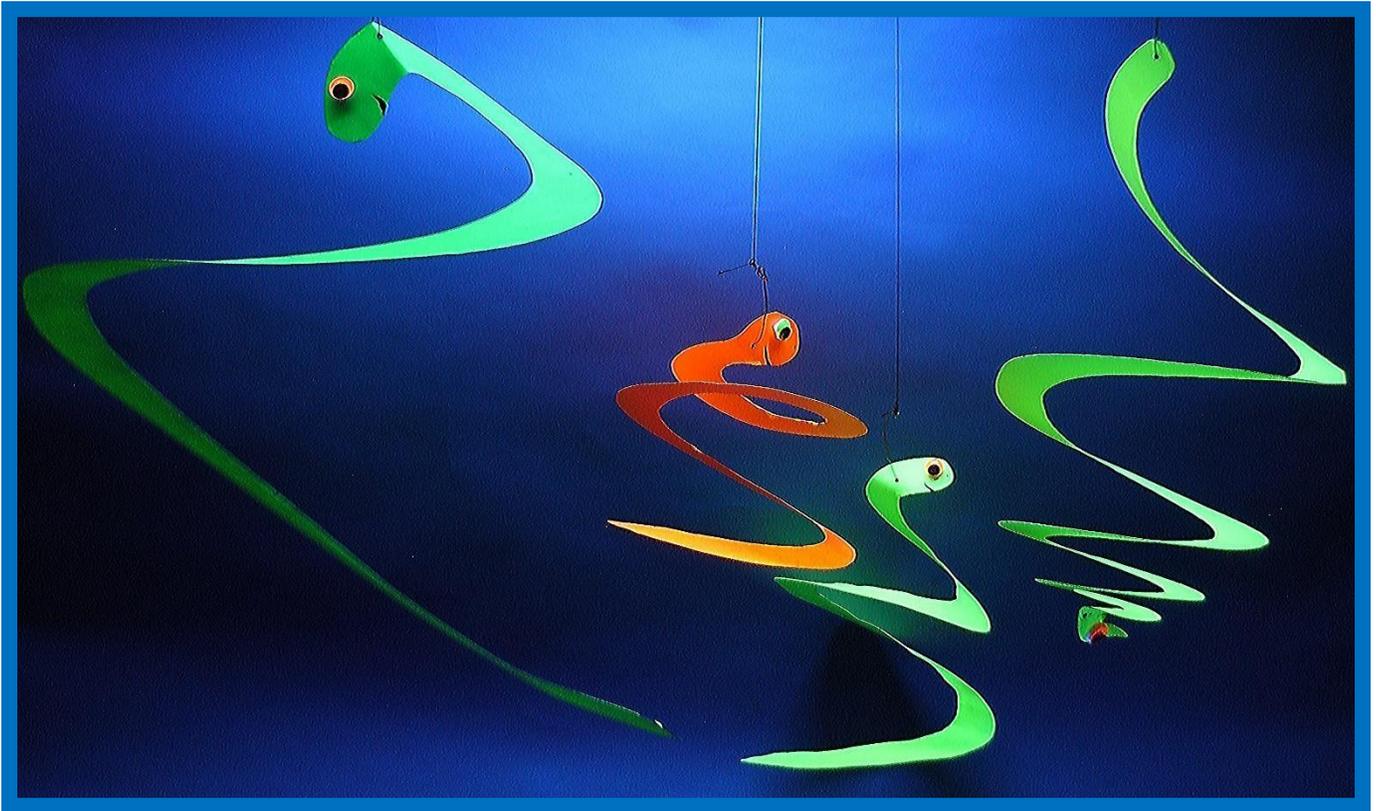
La méduse translucide, blanche et étoilée

Il y a dans la forêt enchantée une méduse translucide blanche qui transporte des étoiles de mer bioluminescente. C'est comme les grosses méduses dans les océans. Dans la grotte, elle flotte grâce à l'énergie invisible créée par les lucioles et la poussière d'or. La méduse et les étoiles s'entraident. La méduse abrite et protège les étoiles. En échange, les étoiles mangent les acariens qui dérangent la méduse.



Le champignon des rêves oubliés

Les champignons des rêves oubliés aident les flutins à retrouver leurs rêves. Les spores lumineuses en dessous de leurs chapeaux captent les rêves et les transmettent aux autres champignons par des rayons de lumière qui traversent la nuit. Comme ça, tous les champignons connaissent les rêves de tous les flutins. Les champignons se déplacent en rebondissant.



Les épatants millepattes pas de patte

Ils vivent suspendus à des fils abandonnés par les araignées et parfois sur le sol. Ils sautent pour se déplacer et pour attraper une sorte d'insecte, qu'ils trouvent bizarre. Ce sont des coccinelles aux dos picotés. Ils ne les mangent pas. Ils s'amuse à déplacer et à changer la couleur des picots sur leurs dos.



L'arbre de la bonté grand-papa pomme

Il se nomme grand-papa pomme. Il donne des pommes et des pépins de bonté. C'est un garde-manger. Les pommes nourrissent les flutins, les lutins, les turlutins, les farfelutins, les salutins, les huluberlutins et les poilutins. Il y a toujours de la tarte aux pommes prête à manger. Quand le flutin Émiliano va chercher des pommes pour cuisiner. Il chante en marchant grand pa pa pomme pomme pomme pomme pomme grand pa pa pomme.

Le spectacle de la vidéo <http://cleobule2.net/videos/> a été présenté à Saint-Jule, au Village Aventuria, **260 fois**, du 5 juin au 27 août 2017. Environ 4000 personnes ont assisté aux prestations. Il se déroulait dans deux salles.

Il a aussi été présenté à Saint-Georges, au Georgesville, huit fois durant une fin de semaine du mois de novembre en 2017. Environ 120 personnes ont assisté aux spectacles. Il se déroulait dans le même endroit séparé par un mur en plastique fourni par l'artiste.

Modalités.

Durée. 55 minutes.

Lieu du spectacle. Une salle.

Public cible. Toute la famille ou de 3 à 5 ans et/ou 5 à 7 ans.

Auditoire. 15 personnes et plus selon la grandeur de votre salle.

Personnage. Cléobüle l'explorateur de rêves ou Cléobüle le clown-flutin.

Modalités, tarif. Négociable, selon le nombre de prestations ou de spectateurs.

Tarif. 5\$ par enfant, minimum 35 enfants de facturés x 5\$ = 175\$.

Hébergement. Aux frais du diffuseur.

Frais de transport. 35 ¢ du kilomètre. Négociable, selon le prix total du parcours.

Affiches. Disponible par courriel ou sur mon site web.

Dossiers en JPG ou PDF ou Word. Disponible par courriel.

Devis technique

ESPACE MINIMUM DE LA SCÈNE :

1 scène (espace scénique ou praticable) de 0 pied de hauteur par 12 pieds de largeur par 12 pieds de profondeur.

Dégagement sur la scène de 8 pieds de hauteur minimum.

MATÉRIEL TECHNIQUE (accessoires) :

3 tables d'environ 6 pieds X 3 pieds

AUTRE DEMANDE :

Aucun ballon à l'hélium donné aux enfants.

Aucune nourriture durant le spectacle.

L'ARTISTE APPORTE :

Le matériel technique nécessaire pour la sonorisation et l'éclairage ultraviolet.

Durée du montage pour les photos et le système de son : 1h00 heures

Démontage : 1H00 heures

N'hésitez pas à me contacter pour tout renseignement additionnel.

Clément Coté

Tél. (418)774-9752

m.cote@sogetel.net



L'art de Clément Côté
468, rang Chaussegros
Saint-Simon-les-Mines
Beauce, Québec, Canada
G0M 1K0

Tél. 418-774-9752

Fax. 418-774-9732

Courriel : m.cote@sogetel.net

Clown : www.cleobule.net

Conteur explorateur de rêves : www.cleobule2.net

Copyright © 2016 Clément Côté, Tous droits réservés.

Pour reproduire ce document contacté.

Clément Côté