

Recherche et développement artistique de Clément Côté

Dans mon développement artistique, j'ai longtemps cherché comment définir et intégrer mes personnages dans l'imaginaire. J'ai trouvé un concept qui intègre Clément Côté l'humain, qui se transforme dans ses rêves en multiple personnage comme Cléobùle l'explorateur de rêves, Cléobùle le flutin-clown, etc. Mes histoires proviennent de mes soi-disant rêves. C'est facile de justifier la véracité. Je peux répondre aux questions des enfants. Je dis toujours la vérité, car c'est dans mes rêves. Tout est possible dans mes rêves. Grâce à ce concept, mon imagination est sans borne.