Une forêt enchantée à explorer
Avec
Cléobüle le clown-flutin
Ou
Cléobüle l’explorateur de rêves

Spectacle interactif

Le monde imaginaire des rêves. Une grotte féérique qui abrite une forêt enchantée peuplée de personnages surprenants. Une nature florissante engendrée par des lucioles et la magie de leur luminosité. Des rêves étonnants racontés, avec humour et habileté, incorporés à une grande histoire d’exploration. Une visite derrière un rideau vous permet d’entrer dans la forêt enchantée et d’apprendre à embellir vos rêves, via la conclusion du spectacle. Votre imagination est stimulée haut maximum avec ce spectacle haut en couleur.

Cléobüle est un conteur-musicien qui engendre l’enchantement avec une touche de familiarité, d’humour et d’amour.

Spectacle dans deux salles pour un petit groupe.

Au début du spectacle, Cléobüle présente quelques photos de 24 par 36 pouces et des accessoires. Après trente-cinq minutes, les enfants sont invités à traverser dans l’autre salle pour visiter la forêt.

Les modalités, les tarifs et le devis technique sont au bas de cette page.

Voici les éléments du décor qui sont dans la deuxième salle.

La tribu des papillons resplendissants

Ce sont les flutins qui en prennent soin pour pouvoir récolter de la poudre d’aile de papillon. Sur la voilure, on peut voir les traces de poudre d’aile de papillon. La poudre est utilisée pour des recettes secrètes. Il y en a une pour éloigner les fourmis dévoreuses de végétations. Une autre pour fabriquer le liquide des bulles. La poudre d’aile aide les bulles à voler plus facilement et plus longtemps. Les flutins fabriquent des bulles avec des rêves joyeux à l’intérieur, ils les soufflent sur les flutins qui dorment. Ça les rend de bonne humeur durant leurs rêves.

La méduse translucide, blanche et étoilée

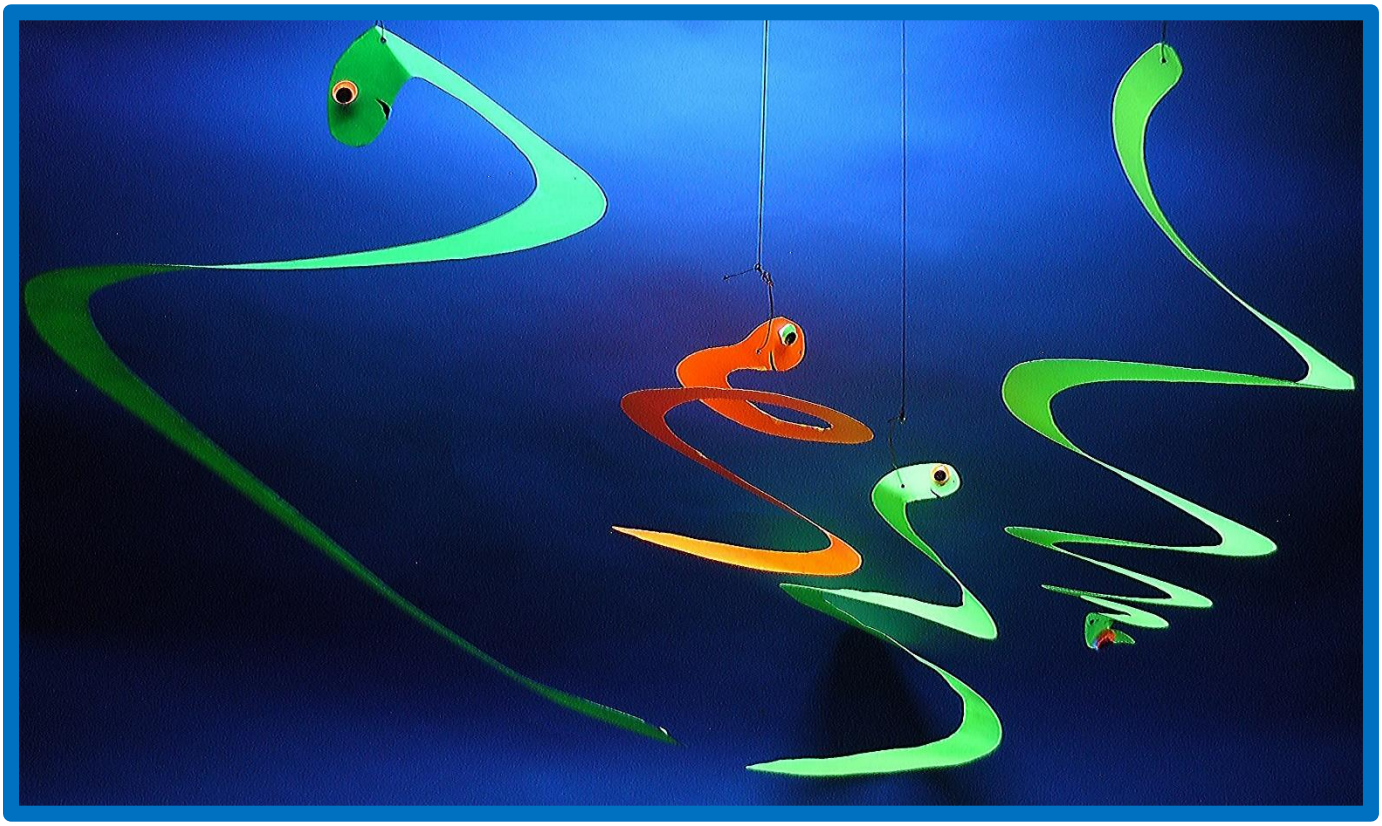
Il y a dans la forêt enchantée une méduse translucide blanche qui transporte des étoiles de mer bioluminescente. C’est comme les grosses méduses dans les océans. Dans la grotte, elle flotte grâce à l’énergie invisible créée par les lucioles et la poussière d’or. La méduse et les étoiles s’entraident. La méduse abrite et protège les étoiles. En échange, les étoiles mangent les acariens qui dérangent la méduse.

Le champignon des rêves oubliés

Les champignons des rêves oubliés aident les flutins à retrouver leurs rêves. Les spores lumineuses en dessous de leurs chapeaux captent les rêves et les transmettent aux autres champignons par des rayons de lumière qui traversent la nuit. Comme ça, tous les champignons connaissent les rêves de tous les flutins. Les champignons se déplacent en rebondissant.

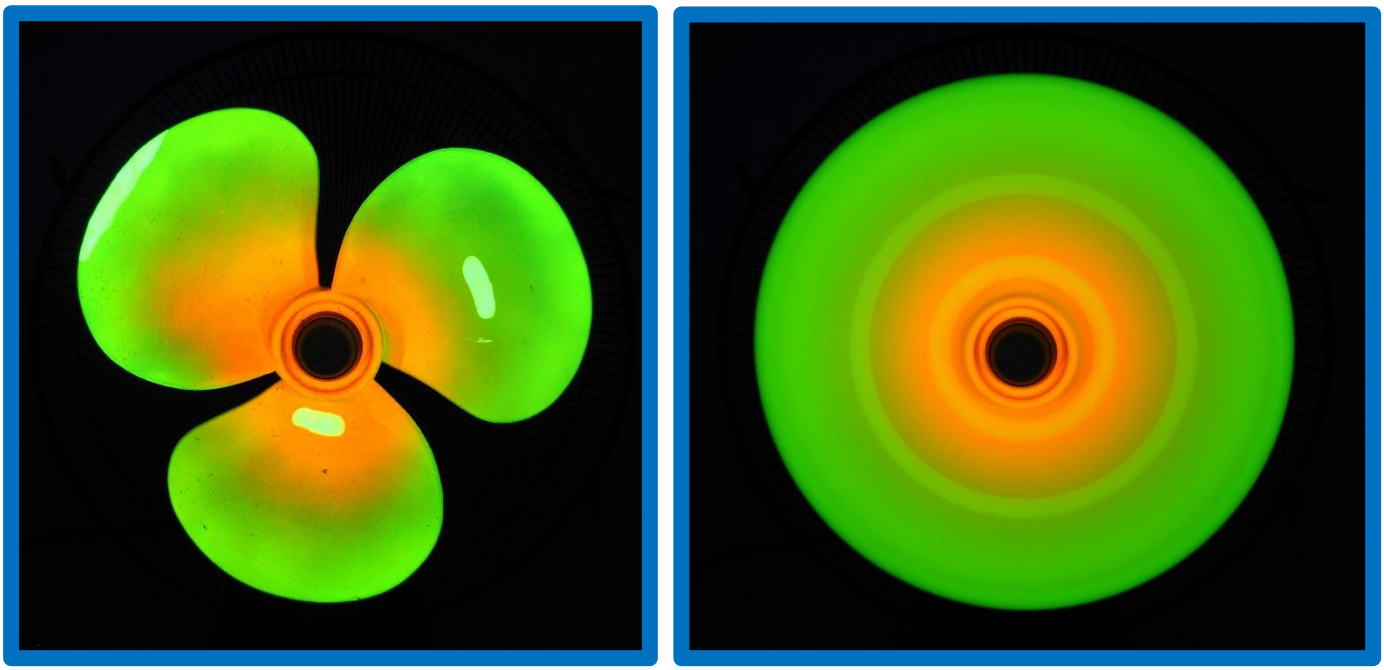
L’arbre d’eau bioluminescente

L’arbre d’eau bioluminescente est aussi appelé l’arbre de la connaissance et de la sagesse. Ses gouttes d’eau bioluminescentes ont une mémoire phénoménale. La mémoire de l’eau se souvient de tout ce qui a pu être raconté en histoire orale et écrite depuis le début des temps.



Les épatants millepattes pas de patte

Ils vivent suspendus à des fils abandonnés par les araignées et parfois sur le sol. Ils sautent pour se déplacer et pour attraper une sorte d’insecte, qu'ils trouvent bizarre. Ce sont des coccinelles aux dos picotés. Ils ne les mangent pas. Ils s’amusent à déplacer et à changer la couleur des picots sur leurs dos.



Les sièges à hélice de bateau

Avec le vent, les flutins font valser les fleurs. Les fleurs aiment danser le vent dans le dos, leurs têtes se balancent de gauche à droite. Le plus important c’est que les sièges à hélice de bateau transportent les flutins dans les tunnels d’eau. Les tunnels sont sous les trous d’eau et les fleurs d’eau.

La méduse rosée sautillante de douceur

Le flutin Émiliano a apprivoisé la méduse pour jouer avec elle. Elle tient Émiliano par la main. Il saute en rebondissant sur son lit. Quand il redescend, la méduse ralentit sa chute. C’est aussi une chanteuse de berceuses. Une méduse rosée, vieille de beauté, diffuse ses mélodies dans nos rêves et nos esprits.

Le champignon flamboyant

Le champignon flamboyant maquille la nature. Ses gouttes de peinture colorée tombent et nourrissent les petits champignons microscopiques qui poussent sous sa protection. Le champignon flamboyant maquille ses petits pour les cacher. Ils sont vulnérables aux entourloupettes, des limaces qui les contaminent. Il maquille ses petits de couleur vive pour présumer qu'ils sont empoisonnés. Les marinpoints prennent des gouttes de peinture sur le gros champignon. Ils peignent des points de couleur sur les murs et les flutins.

L’oiseau bedaine sur une fleur d’eau

Les oiseaux bedaine ne volent pas, ils plongent comme les pingouins dans les fleurs d’eau pour voyager dans les tunnels d’eau. Ils ont le dos noir pour disparaitre dans les racoins sombres de la grotte afin de dormir en paix. Ils sont des joueurs de tours entre eux. Ils font partie de la tribu des pingouins malcommodes.

Les oiseaux en multitude d’attroupements

Les oiseaux en multitude d’attroupements sont pacifiques. Ils se regroupent ainsi en paix, tranquille et calme. Plusieurs familles se côtoient pour voler ensemble sans destination à atteindre spécifiquement. Juste pour le plaisir! Leurs présences adoucissent les regards.

Les poissons en multitude d’attroupements

Les flutins les ont nommés ainsi, car leurs formes ressemblent aux flammes d’un feu. Quand ils arrivent dans une fête, ils réchauffent l’atmosphère. Ils dansent intensément pendant des heures ce qui entraine tout le monde à danser.

Le spectacle de la vidéo a été présenté à Saint-Jule, au Village Aventuria, 260 fois, du 5 juin au 27 août 2017. Environ 4000 personnes ont assisté aux prestations. Il se déroulait dans deux salles. Il a aussi été présenté à Saint-Georges, au Georgesville, huit fois durant une fin de semaine du mois de

novembre en 2017. Environ 120 personnes ont assisté aux spectacles. Il se déroulait dans le même endroit séparé par un mur en plastique fourni par l'artiste.

Modalités.

Durée. 55 minutes.

Lieu du spectacle. Dans deux salles.

Public cible. Toute la famille ou de 3 à 5 ans et/ou 5 à 7 ans.

Auditoire. De 15 et plus selon la grandeur de vos salles.

Personnel. Cléobüle l'explorateur de rêves Cléobüle le clown-flutin.

Modalités, tarif. Négociable, selon le nombre de prestations ou de spectateurs.

Tarif. 4$ par enfant, minimum 100 enfants de facturés x 4$ = 400$.

Hébergement. Aux frais du diffuseur.

Frais de transport. 35 ¢ du kilomètre. Négociable, selon le prix total du parcours.

Affiches. Disponible par courriel ou sur mon site web.

Dossiers en JPG ou PDF ou Word. Disponible par courriel.

Devis technique

ESPACE MINIMUM DE LA SCÈNE :

- **1 scène (espace scénique ou praticable) de 0 pied de hauteur par 10 pieds de largeur par 10 pieds de profondeur.**
- **dégagement sur la scène de 8 pieds de hauteur minimum.**

Espace minimum dans la deuxième salle pour les décors :

- **20 pieds de largeur par 20 pieds de profondeur par 8 pieds de hauteur.**

MATÉRIEL TECHNIQUE (accessoires) :

- **1 table d'environ 8 pieds X 3 pieds.**

AUTRE DEMANDE :

- **Aucun ballon à l'hélium donné aux enfants.**
- **Aucune nourriture durant le spectacle.**

L'ARTISTE APPORTE :

• 1 guitare sèche

• 1 multi effet

• 1 amplificateur

Durée du montage pour le décor et le système de son : 3h00 heures

Démontage : 2H00 heures

N'hésitez pas à me contacter pour tout renseignement additionnel.

Clément Coté

Tél. (418)774-9752

Fax. (418)774-9732

m.cote@sogetel.net

Écrit par Clément Côté.

Tous droits réservés Clément Côté ©

Au plaisir de travailler avec votre équipe,

Clément Côté